

Sprachenkoordination

*Lasst uns die Begriffe fröhlich zerschlagen  
und die Welt ständig neu erfinden. Nietzsche, 1844-1900*

## Menschen sind sich gleich

Unsere Kulturen unterscheiden sich nur im Mischungsverhältnis ihrer Kommunikationsformen.

Die  
Arten,  
in  
denen  
sie  
sich  
hier  
und  
da  
können



Blühendes Ökosystem  
er  
au  
sd  
rü  
ck  
en  
kö  
nn  
en  
,  
pa  
ss  
en

si  
ch  
me  
hr  
od  
er  
we  
ni  
ge  
r  
an  
da  
s  
Ge  
sa  
mt  
bi  
ld  
ku  
lt  
ur  
el  
l  
ge  
wü  
ns  
ch  
te  
r  
Ve  
rh  
al  
te  
ns  
mu  
st  
er  
an  
.

Je nach Erfordernis der Situation kann

- die linke Gehirnhälfte die rechte dämpfen, wenn sie gerade die Führung innehat, oder umgekehrt,
- das Frontalhirn den Rest des Hirns beruhigen,
- die Hirnrinde das „emotionale“ Mittelhirn besänftigen, und
- dass die „Gefühle“ das Stammhirn beherrschen,
- die Hirnbasis dem Rest der Körperzellen ihren Rhythmus aufzuzwingen.

Widersprüche zwischen diesen vielen Stimmen und Programmen sind eher die Regel als die Ausnahme. Besonders unter Stress brechen sie leicht hervor. Das führt dann zu gesellschaftlich unerwünschtem Verhalten, das gewaltsam unterdrückt werden muss.

## **Manchmal widerstreiten die inneren Sprachen**

Fröhliches Lachen wäre beleidigend angesichts des Ernstes erotischer Schönheit. Und auch die kritische Frage, wer Gott sei, wäre unpassend, wenn sie sich an jemanden richtete, der in tiefer Frömmigkeit eine Altarkerze anzündet.

Konflikte archaischer und übergeordneter Bedarfe und Kommunikationsformen, z.B. zwischen Kasernen-Gehorsam und Erotik, können in Tragödien enden: Carmen oder Romeo und Julia.

## **Sprachen können miteinander harmonieren**

Als Arthur Schopenhauer beim Spaziergang durch die Felder seinem Hund Atman (Sanskrit: Lebenshauch) die Philosophie von Spinoza erklärte, soll ihm der schlaue Pudel aufmerksam gelauscht haben. Obwohl er sicher kein Wort verstand. Aber der Meister sprach offenbar, neben der begrifflichen, gleichzeitig weitere Sprachen, die sich dem Tier über Körperbewegung, Emotion, Ausstrahlung und Aufmerksamkeitslenkung vermittelten.

Manchmal stoßen innere Auseinandersetzungen zwischen den Sprachen Entwicklungen an, oder sie leiten Reifungsprozesse ein. Danach gelingt es manchmal harmonischer „in sich zu wohnen“, oder anderen offener zu begegnen und mit ihnen ein Stück Weg gemeinsam zu „wandern“.

Eine Harmonie innerer Sprachen bewirkt einen leicht bewegten

Geisteszustand, den die Dänen *hyggelig* nennen: Gemütlichkeit im Inneren, Seelenruhe, Wohlwollen mit sich selbst, Annehmen der Situation, in der man sich gerade befindet: Frieden, Innigkeit und Geborgenheit.